Popolo Romano - conto corr. con la Posta
212 G
Al Ministero dell'Interno
Ufficio Stampa
Roma

POPOLO ROMANO

ANNO XLII — N. 256

Centesimi 5 in tutto il Regno

MERCOLEDI' 16 SETTEMBRE 1914

VEDERE NELL'ULTIMA PAGINA LE CONDIZIONI E I PREZZI PER LE ASSOCIAZIONI E LE INSERZIONI

Note del giorno

Seguitiamo i visti ostinati assertori per la guerra da vari giornali - e per i quali si è perfino invocata una specie di censura - a la giornata di ieri si passata anch'essa nel più assoluto silenzio nuovo.

Veramente ciò non è molto esatto - poichè si è diffusa la notizia, e pubblicata nientemeno della Stampa e per non avere il minimo dubbio d'aver ragguagliato i lettori.

Mentre dunque i grandi eserciti hanno preso un momento di riposo per rinsanguarsi, per rifornirsi e prepararsi a qualche nuova battaglia, gradiamo, quanto modiale operazione - e non ci dispiace affatto - che il maggiorato della Serbia avrebbe riportata una stupenda vittoria contro il Corpo d'esercito austriaco che tentava di passare la Drina.

Lo sono - aggiunge il telegrafo - *più di sedici i quali avrebbero che un esercito serbo, che non aveva munizioni, è stato annientato.*

Questa nuova vittoria — dice il telegrafo della Stampa — non è limitata al bagno di sangue, ma è tale da costituire per gli austriaci che da domani in Stato Maggiore francese assicura che i serbi hanno catturato ai nemici armamento in Russia di ritorno a casa.

Ma lasciamo le sole e riassumiamo in poche parole la situazione strategica generale.

Bacchiere Orest. La situazione dell'esercito inglese sembra la vorrebbe dal momento che il battaglione tedesco ha cercato di rompere il fronte, è stato effettivamente respinto.

Che significa questo? Che gli inglesi siano tedeschi della notte precedente la situazione, che ritenevano ancora intatta, non esiste più?

Francesi

Ufficiali 1859 - Soldati 80.000 - Totale 81.859.

Belgi

Ufficiali 440 - Soldati 10.000 - Totale 10.440.

Inglesi

Ufficiali 1.350 - Soldati 21.400 - Totale 22.750.

Totale generale 315.049.

Politica e diplomazia

Berlino, 15. — I diplomatici tedeschi accettano ora senza gli stati belligeranti hanno quasi tutti ferrovie sotto il controllo militare.

L'Ambasciatore a Parigi barone Schoen dopo parecchie difficoltà è giunto a Berna. Il barone di Romberg, l'Ambasciatore a Pietroburgo conte Pourtalès, e altri addetti ai Ministeri degli esteri e l'Ambasciatore a Londra principe Lichnowsky, che è anche maggiore di riserva, sono già a Berlino. Il conte di Bernstorff, ora a Washington ha con sè gran parte del personale. Anche il viaggio del Principe Max di Baden, il nuovo Ambasciatore a Vienna, è stato affrettato.

Il conte Wedel è stato a Zagabria, Diedekof è addetto al Governatore del Belgio.

Dei consoli generali tedeschi di stati non Tedeschi (fuori a Londra) è stato inviato a Stoccolma, il console di Filadelfia, Kuhlenbeck, quello di Chicago, Schaffenberg, fuori a Belgrado e Costantinopoli.

Gli altri diplomatici della Ambasciata diciotto non sta ancora come ufficiali.

Vienna, 15. — Le *Reichspost* ha da Costantinopoli che il Governo ottomano ha nominato il maggiore ausiliario principale del Patriarcato.

Il Nunzio che la Santa Sede presso Francesco Giuseppe ha concluso ai generali indugi con Hindenburg, che ha ricevuto il Re di Prussia, che ha ricevuto il Re di Baviera, che ha ricevuto il Re di Sassonia, che ha ricevuto il Re di Wurtemberg, che ha ricevuto il Re di Baden, che ha ricevuto il Re di Assia, che ha ricevuto il Re di Meclemburgo, che ha ricevuto il Re di Oldenburgo, che ha ricevuto il Re di Brunswick, che ha ricevuto il Re di Anhalt, che ha ricevuto il Re di Sassonia-Weimar, che ha ricevuto il Re di Sassonia-Meiningen, che ha ricevuto il Re di Sassonia-Altenburg, che ha ricevuto il Re di Sassonia-Coburgo-Gotha, che ha ricevuto il Re di Schwarzburg-Sondershausen, che ha ricevuto il Re di Schwarzburg-Rudolstadt, che ha ricevuto il Re di Waldeck, che ha ricevuto il Re di Reuss, che ha ricevuto il Re di Schaumburg-Lippe, che ha ricevuto il Re di Lippe, che ha ricevuto il Re di Lubecca, che ha ricevuto il Re di Amburgo, che ha ricevuto il Re di Brema, che ha ricevuto il Re di Alsazia-Lorena

Atti del Governo

Ordini. Con R. D. del 15 corr.:

Il D. col quale viene modificato il primo comma dell'art. 65 del regolamento generale interno al servizio sanitario.

Il D. col quale l'amministrazione dalle scuole elementari e speciali di 9ª classe della provincia di Reggio Emilia è affidata al Consiglio scolastico della stessa Provincia.

Il D. col quale l'amministrazione delle scuole elementari e speciali di 3ª Classe della provincia di Napoli è affidata al Consiglio scolastico della stessa Provincia.

R. DD. Enotrio la sede morale — Approvazione di statuti.

Dalle Provincie

(Cronaca per telegrafo — Nostro servizio)

Italia Settentrionale

Varallo, 15. — Continua le sedute del duello. Ieri giungevano a Sacchi 15 Deputati lavoratori, che furono ricevuti dal candidato di Libertà Sociale. Scrivevano la loro pubblica e si impegno una vivissima collaborazione.

Un brigadiere dei carabinieri rimase ferito da una rivoltellata, dopo una rissa, nella quale erano implicati alcuni operai.

Firenze, 15. — Si ha da Cavriana che essendo la famiglia Maria Andolfi di anni 18 morta di cancro è stata trovata sotto la casa il di lei cadavere orrendamente sfracellato.

Italia Centrale

Bologna, 15. — Sono stati fatti dal Notai Tarv, Parlamento Nazionale, Consiglio Provinciale, Consiglio dell'Università, Consiglio generale dell'Unione industriale, municipalità comunale sulla Piazza Maggiore, Palazzo Comunale, al numero di 5 spari di cannone da 15 allestiti dagli artiglieri della Piazza di Bologna. Il primo sparo è stato dato alle ore 11 ed è cessato nel primo pomeriggio.

Roma, 15. — Si ha da Cavriana che essendo la famiglia Maria Andolfi di anni 18 morta di cancro è stata trovata sotto la casa il di lei cadavere orrendamente sfracellato.

Italia Centrale

Bologna, 15. — Sono stati fatti dai Notai Tarv, Parlamento Nazionale, Consiglio Provinciale, Consiglio dell'Università, Consiglio generale dell'Unione industriale, municipalità comunale sulla Piazza Maggiore, Palazzo Comunale, al numero di 5 spari di cannone da 15 allestiti dagli artiglieri della Piazza di Bologna. Il primo sparo è stato dato alle ore 11 ed è cessato nel primo pomeriggio.

Roma, 15. — Si ha da Cavriana che essendo la famiglia Maria Andolfi di anni 18 morta di cancro è stata trovata sotto la casa il di lei cadavere orrendamente sfracellato.

Italia Centrale

Bologna, 15. — Sono stati fatti dai Notai Tarv, Parlamento Nazionale, Consiglio Provinciale, Consiglio dell'Università, Consiglio generale dell'Unione industriale, municipalità comunale sulla Piazza Maggiore, Palazzo Comunale, al numero di 5 spari di cannone da 15 allestiti dagli artiglieri della Piazza di Bologna. Il primo sparo è stato dato alle ore 11 ed è cessato nel primo pomeriggio.

Roma, 15. — Si ha da Cavriana che essendo la famiglia Maria Andolfi di anni 18 morta di cancro è stata trovata sotto la casa il di lei cadavere orrendamente sfracellato.

Provincia Romana

San Martino a Cimino. — E' in voga per questi giorni la caccia alla lepre. Il numero dei cacciatori è grande e quasi tutti fortunati. L'ultima domenica, quello del principe Doria Pamphilj ne uccise sessanta; quindici fra noi per alcuni giorni.

Rocca di Papa. — Da due veloce discendeva nel pantano da cui le bambine che dal 12 agosto stanno a spasso nella Via Cupra degli Orgoli dimorati fuori Porta Pia.

Viterbo. — Conferenza dello scultore Amatucci sulla scultura nella Tuscia. Celebrazione dell'Assicurazione a sorpresa radunati nel nostro Municipio i pensionati proprietari ed affittuari di Viterbo per discutere i mezzi atti ad interessare le autorità governative al fine di ottenere che anche essi ne abbiano a godere. Il Comune è stato invitato a prendere la direzione della vertenza.

L'assemblea è stata presieduta dal comm Silvestri Ottavio, ex-deputato della Camera e Consigliere di Roma.

Il prof. Ceci ha illustrato la questione, esponendo i vari punti che interessano nel vitterbese la produzione granaria.

Il nostro parlamentare alla discussione il conte. Lovatelli di conte Venturini, l'avv. Ridi, il dott. Lanciotti, il dott. Ferri, il dott. Cesarini, il conte Ricci, il dott. Cappelli, il sig. Giorgi ed altri.

Il dott. Ferri ha parlato su ordine del giorno, nel quale gli agricoltori di Viterbo e Mandamento, dopo una serie di considerazioni sulla crisi granaria, deliberarono di assumere per quest'anno agli affittuari la loro quota di fitto in natura, pregando il governo di nominare di Credito di accettare i mezzi necessari ad assumere la misura del trattamento nell'interesse reciproco, proprietario e affittuario, e di nominare i loro adeguati tutti. I nuovi per l'attuazione della proposta e per l'esame del progetto di legge.

Il Comitato è stabilito così composto: comm. Silvio Silvestri presidente — Perugia, ten. Nicola Giorgi, Cesare Maggini, prof. Domenico Ceci.

MERCATO RADIOTELEGRAFICO.

Il Ministero delle Poste e dei Telegrafi comunica:

Per agevolare il commercio internazionale, gli effetti telegrafici dei Regni per i pagamenti personali, che saranno in comunicazione con le stazioni radio italiane a partire dal corrente mese di luglio.

Cordova e Regina Elena, con Genova — Nauplia, con Capo Spartivento — Patrasso, con Napoli — Tunisi, con Bizerta.

Scienze e Lettere

STORIA DELLA FOTOGRAFIA A COLORI

Fin dai primi anni della fotografia si pensò di fare delle applicazioni alla decorazione dei tessuti. La loro stampa, infatti, avendo luogo a mezzo di cilindri, assume prodotto, assenza completamente singoli ed è anzi, assenza, che direttamente ricevuti dalla luce e per stampare. Fu nel 1860 che il Perrot Charles ebbe una idea veramente felice, quella cioè di ottenere direttamente sulla luce, in colori e quindi stampare con cilindri. Ma non ebbe seguito, perchè il Perrot morì nel 1861.

Quasi contemporaneamente, nel 1860, Alcuni Bertsch ottenne il primo brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1862 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1863 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1864 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1865 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1866 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1867 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1868 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1869 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1870 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1871 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1872 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1873 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1874 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1875 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1876 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1877 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1878 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1879 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1880 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1881 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1882 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1883 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1884 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1885 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1886 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1887 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1888 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1889 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1890 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1891 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1892 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1893 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1894 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1895 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1896 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1897 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1898 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1899 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1900 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1901 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1902 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1903 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1904 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1905 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1906 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1907 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1908 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1909 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1910 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1911 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1912 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1913 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1914 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1915 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1916 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1917 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1918 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1919 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1920 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1921 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1922 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1923 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1924 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1925 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1926 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1927 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1928 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1929 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1930 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1931 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1932 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1933 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1934 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1935 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1936 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1937 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1938 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1939 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1940 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1941 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1942 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1943 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1944 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1945 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1946 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1947 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1948 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1949 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1950 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1951 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1952 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1953 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1954 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1955 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1956 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1957 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1958 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1959 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1960 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1961 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1962 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1963 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1964 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1965 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1966 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1967 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1968 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1969 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1970 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1971 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1972 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1973 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1974 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1975 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1976 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1977 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1978 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1979 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1980 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1981 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1982 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1983 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1984 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1985 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1986 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1987 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1988 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1989 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1990 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1991 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1992 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1993 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1994 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1995 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1996 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1997 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1998 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 1999 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito. Nel 2000 Alcuni Bertsch ottenne un altro brevetto per la fotografia a colori, ma non ebbe seguito.

Per il Pubblico.

CALENDARIO

MERCOLEDÌ di S. Ermolao, 16 — S. Febronia

Luna il suo ultimo quarto alle ore 5.41 — Tramonta alle ore 0.18.

Levò la luna alle ore 1.20 — Tramonta alle ore 4.

Nel Mese Luna il secondo dì ore 21.

BOLLETTINO METEORICO

Osservazioni del 15 Settembre 1924 — Ore 8

In Europa

CITTÀ	Temp.	Stato	CITTÀ	Temp.	Stato
Foringò			Lisbona		
Archan	14	1/4 cop.	Madrid		
Aberdeen	12	1/2 piovoso	Parigi	15	3/4 cop.
Marsiglia			Nizza		
Parigi			Roma		
Berlino			Napoli		
Vienna			Palermo		
Budapest			Algeri		
Trieste			Tripoli		
Milano			Tunisi		
Torino			Malta		
Genova			Cagliari		

In Italia

CITTÀ	Temp.	Stato	CITTÀ	Temp.	Stato
Torino	12	1/2 coperto	Milano	17	1/2 coperto
Genova	17	1/2 coperto	Milano	17	1/2 coperto
Milano	17	1/2 coperto	—	17	1/2 coperto
Bologna	17	1/2 coperto	—	17	1/2 coperto
Bologna	19	0 sereno	—	17	1/2 coperto
Ancona			—	17	1/2 coperto
Firenze	20	1/4 coperto	—	17	1/2 coperto
Firenze	16	0 sereno	—	17	1/2 coperto
Roma	17	0 sereno	—	17	1/2 coperto
Roma	20	0 sereno	—	17	1/2 coperto
Roma	20	0 sereno	—	17	1/2 coperto
Chieti	15	0 sereno	—	17	1/2 coperto
Chieti	15	0 sereno	—	17	1/2 coperto
Palermo	21	1/2 coperto	—	17	1/2 coperto
Palermo	21	1/2 coperto	—	17	1/2 coperto
Cagliari	32	0 sereno	—	17	1/2 coperto
Cagliari	32	1/4 coperto	—	17	1/2 coperto

Bollettino. Regioni settentrionali: venti moderati o deboli, cielo vario, temporalesco, mare poco mosso. Regioni del penisolare: venti moderati intermittenti, cielo nuvoloso, temporalesco, mare mosso. Regioni meridionali: venti moderati o deboli, cielo vario, temporalesco, mare mosso. Regioni insulari: venti moderati, cielo vario, temporalesco, mare mosso. Versanti: venti moderati Spagnolo, cielo vario, temporalesco, mare mosso. Versanti: venti moderati Spagnolo, cielo vario, temporalesco, mare mosso.

A Roma

Barometro a riposo a 0 al mare. Umidità alla stazione alle 8 ore 60.00 — Barometro a livello 762.2 — Termometro centigrado — Massima 32.6 — Minima 20.4 — Umidità relativa 65 — massima 71.61 — Vento a calma. SW del cielo sereno.

Movimento

N. 37

Spiegazione del giuoco precedente

Cesta — in 4 — SBESTAIA

STATO CIVILE

Matrimoni del 5 Settembre 1924

Calandri Antonio bifolcaio con Di Cicco Antonia

Abbiati Alberto con Maggiorelli Zelinda

Fusari Ettore ingegnere con Bonomelli Amelia

Alfani Amedeo commesso con Fabri Ida

Spiti Alberto impiegato con Zanetti Emilia

Cavalieri Francesco impiegato con Egidoli Carlo

Pasqua Angelo agricoltore con Di Cicco Maria

Fiore Pasquale bifolco vedovato con Mergiotti Dora Maria

Mazzi Pietro bracciante con Mazzoli Maddalena

Mazzoli Ettore bracciante con Lotti Ada

Benedetti Leopoldo con Bertini Dina

Chiarelli Cesare impiegato con Del Moriani Innocenza

Berti Ranieri impiegato con Bonti Teresa

Cappelli Ettore impiegato con Campi Maria

Tabarrini Vincenzo vetturino con Bonelli Anna

Lazzeri Filippo impiegato con Bonelli Anna

Nati Ettore impiegato con Bonelli Anna

Matrimoni del 6

Galleri Giuseppe portiere con Pomili Maria

Pomili Giuseppe con Vinci Ottavia

Perrotti Angelo ristoratore con Clementi Giulia

Clementi Giuseppe con Pomili Maria Giuseppina

Pomili Filippo impiegato con Antonini Teresa

Vendetti Luigi bracciante con Pomili Teresa

Bocchi Natale agricoltore con Pomili Giuseppa

Cafiero Domenico agricoltore con Di Cicco Maria

Colli Rocco fornaciaio con Rossi Bianca

Bonelli Luigi bracciante con Bonelli Maria

Bonelli Antonio impiegato con Tedeschi Adele

Bonelli Domenico con Pomili Teresa

Matrimoni del 6

Nascita nei Luigi impiegato con Tamagna Laura

NASCITE

Sergio Augusto postino con Antonini Concetta

Vinci Felice commesso con Rinieri Francesca

Pomili Giuseppe bracciante con Felici Maria

Cristiano Luigi contadino con D'Amico Pasquale Madonna

Bonelli Giuseppe bracciante con Bonelli Maria

Nunzio D. Battista impiegato con Bonelli Bianca

Pomili Giuseppe bracciante con Bonelli Maria Natalina

Spiriti Ettore secretario R. U. con Vinci Emilia

Salvatori dal 15

Antolletti Nazzareno commesso con Tedeschi Teresa

Cori Salvatore impiegato con Pasquali Rachele

Pomili Giuseppe bracciante con Bonelli Maria Teresa

Nazzareno Filippo impiegato con Tedeschi Maria

Bonelli Giuseppe bracciante con Bonelli Maria Giuseppa

Bonelli Antonio bracciante con Bonelli Maria Teresa

Cesare Giuseppe impiegato con Felici Maria

Cesare Giuseppe impiegato con Felici Maria

Antonini Concetta casalinga con Zanetti Angelo

Pomili Giuseppe bracciante con Felici Antonia

Bonelli Giuseppe impiegato con Bonelli Angelina

Bonelli Giuseppe bracciante con Bonelli Maria

Nel Mese di Agosto

Nel Mese Giuseppe impiegato con Antonini Concetta

Nel Mese Giuseppe impiegato con Antonini Concetta

Nel Mese Giuseppe impiegato con Antonini Concetta

LA GUERRA IN EUROPA

DIARIO

23 luglio - Sera dell'Austria-Ungheria alla Serbia
24 — Risposta della reggenza diplomatica.
25 — Mobilitazione in Austria e in Serbia.
26 — La Russia dichiara alla Polonia che non può abbandonarsi alla Serbia.
27 — Se la Serbia propone la mobilitazione.
28 — L'Austria dichiara guerra alla Serbia.
29 — Mobilitazione russa di confine austriaco.
— La proposta di Sir E. Grey con 4 articoli.
30 — L'Austria dichiara guerra alla Russia.
— Inizio delle ostilità con la Serbia.
— Bombardamento di Belgrado.
— Inizio della mobilitazione di tutte quante.
31 — I Turchi fanno la mobilitazione.
— Mobilitazione generale in Russia, Austria, Belgio, Olanda, Francia e Svizzera.
— Bombardamento di Belgrado.
— Bulgaria Spagna dichiarano la neutralità.
1 agosto - La Germania dichiara guerra alla Russia.
— Primo scambiamento di cortesie fra Guglielmo e Nicola.
— La Turchia si dichiara neutrale.
— L'Italia dichiara il Lussemburgo.
— L'Inghilterra mobilita esercito e flotta.
— La Germania di passare pel territorio belga. Il Belgio rifiuta.
— La Germania dichiara guerra alla Francia.
— L'Italia dichiara la sua neutralità e non chiama due classi.
2 — I tedeschi occupano nel Belgio e nel Lussemburgo.
— L'Inghilterra dichiara guerra alla Germania.
3 — Battaglia di Mulhouse tra tedeschi e francesi e primo scambio di proposte per la pace.
— L'Austria dichiara guerra alla Francia.
— La Serbia alla Germania.
— Il Montenegro dichiara la guerra all'Austria-Ungheria.
4 — Il Belgio respinge l'ultimatum germanico.
— Lingi è occupata dai tedeschi.
— Operazioni navali-tedesche nella Polonia russa.
— I francesi occupano Altkirch e Mulhouse.
— Gli inglesi occupano le coste del Togo tedesco.
5 — Battaglia tra Flamich ed Aumetz.
— Battaglia di Mulhouse tra tedeschi e francesi e primo scambio di proposte per la pace.
— Avanzata tedesca oltre Liegi.
— Dichiarazione di guerra del Montenegro alla Francia ed Austria.
— La Germania dichiara alla Turchia gli incrociatori Goeben e Breslau appropriati nel Mediterraneo dalla Germania.
— Cinquanta bombardieri Zar-Zeppelin fanno un'incursione.
— Nell'Atlantico viene affondato un piccolo incrociatore inglese.
— Il Giappone dichiara la guerra alla Germania.
6 — Battaglie di Gerbevoz e Mons con sopravvento dei tedeschi.
— Resa di Namur.
— Il Belgio respinge i resi e Kramik.
— Il piccolo incrociatore Magdeburgo affonda dai russi nel Baltico.
— Altre conquiste tedesche nella Polonia russa.
— Le truppe dell'Austria lavorano per ormare delle linee a nord-est della Serbia.
— Abbandono definitivo di Mulhouse.
— Occupazione tedesca di Longwy.
— I russi occupano Lemberg dopo aver battuto gli austriaci.
7 — Lenta combattimenti durati tre giorni su tutto il fronte in forza francesi non i loro attacchi. Il Belgio respinge ogni offerta intera tresa.
— Combattimento navale presso Helgoland tra undici navi inglesi e tedesche. Due torpediniere e due incrociatori tedeschi affondati. Tre navi inglesi avariate.
— I tedeschi attaccano il Congo belga.
— Sconfitta dei Corpi d'armata russo-rumeno di Galizia.
— Occupazione di Apia (Samoa tedesca).
— Occupazione tedesca di Riega.
1 sett. — Combattimenti navali nel Mare del Nord.
— Gli austriaci sconfitti a Lemberg.
— Trasferimento provvisorio della Capitale belga da Parigi a Bordeaux.
8 — I russi occupano Leopoli.
— Battaglia di Marbergen.
9 — Sconfitta serba a Mitrovitza.
— I serbi occupano Ragusa.
— Combattimenti in Francia dalla Marna a Verdun con ripiegamento dei tedeschi.

L'Occhio di Tigre

di

ELY MONTOLERO

Traduzione di GILDA CHAUVET-ZARDOSI

X

(Capitolo)

Ma naturale che il fanciullino non capisse tutto il dramma del ragionamento e che, dopo aver poi poi preso per buone per naturale che attirate dal bacio, andasse dalla fanciulla dalle e rugose del vecchio, non fosse lontano dal credere che la fanciulla non simpatica a chi le avesse.

Si spiegano così la maniera al muso di Melchior, e le accarezzò, poi prese per il collo Gaspare, e quale non appoggiò a lungo la testa sul di lui seno.

Dopo, terminato verso Balthazar che seguiva la scena con occhio dolce, gli disse con la voltata accostume:

— Bernardo vuole bene all'asino, pene al suo e, poi a te. Bernardo vuole tutto bene.

— Sfinisce il bambino, Bernardo non vuol stare solo!

— Tre, due, tre, aggiudicato!

— A dodare da questo momento, venerdì April 1893, Bernardo, conformando anche interpretare del cielo compagni che mi adottarono e insieme con me il piccolo Bernardo... non si ed ebbi.

Combattimenti fra cavalieri e cani sulla strada Lima della Galizia, con vantaggio pei cani. Rifiuta russa nella Prussia orientale.

— I tanco-leghisti ricongiunsi Reims ed altre piazze forti.

SCACCHIERE OVEST

FONTE FRANCESE

(Il) **La Marna.** — Il duca di Cumberland, figlio di Guglielmo, è arrivato a La Haye col vapore olandese «Maas». Il duca è accompagnato dal suo seguito.

Parigi. — Con 16450. Il comunicato ufficiale dalle ore 15 dice:

All'ala sinistra, nella giornata del 1ot, tedeschi resistettero al nord dell'Aisne alle fanterie alleate che attaccarono a Chevreux.

Più al centro la lotta fu violentissima presso Craonne, Craonnelle e Ville aux Bois

BAGNI

ACQUE ALBULE
(presso TIVOLI)

A SOLI 40 MINUTI DI TRAM1 DA ROMA

Acqua Solfurea, Carbonica, Magnesiaca

Docce, ecc.

Alla costante temperatura naturale di 36 gradi

Bagni in sorgente ed in vasconi da mezzo fiasco; sollievi subito fino a 40 gradi

INALAZIONE

Biglietti cumulativi col Tram a vapore ROMA-TIVOLI
Prezzi da ROMA

	I classe	II classe
	in tram	in tram
Per bagno in vasca	L. 2.50	1.80
» » con vestizione . .	» 3.50	2.50
» » sulfo	» 3.50	2.50
» PRANZI . . . . TIVOLI		5.00
Per bagno in vasca	L. 1.50	1.20
» in sorgente	» 1.60	1.20
» con vestizione . .	» 2.50	2.00

N. B. — Nei detti prezzi sono comprese: il trasporto in tram, il bagno e la biancheria.

RISTORANTE e pranzi fini convenzionali

L'unico dei tanti della Tenuta permette di vigilare personalmente alla buona riuscita di ciascuno in Roma alle ore 9.05.

Le stabilimento prende anche **BAMI in casa.**

La tosse ostinata

Vedi avviso in ultima pagina

Istituto Centrale di Terapia Fisica

Roma - Via Pinelo N. 1

Direzione prof. Angelo Ascoli prof. V. Cocchi prof. I. Ferraresi prof. Paolo Marchiafava prof. E. Mazzoni prof. G. Mingazzini prof. G. Nasari prof. A.

E' l'attuale il più completo per le sue basse tariffe

MONTE DI PIETÀ

GIOVEDÌ 17 Settembre 1914 — Le 3ª Conferenze vicole gli ori di Luglio 1912.

Le 3ª Conferenze vicole i lagotti 16 Agosto 1913 Luglio

PREZZO DELLE ASSOCIAZIONI E DELLE INSERZIONI.

LE ASSOCIAZIONI decorrono sempre dal 1.° e dal 15 di ogni mese. — I prezzi stabiliti sono anticipati. Rivolgersi per Abbonamenti e Inserzioni all'Amministrazione del Popolo Romano - Roma. **Tiratura giorni contanti: 18,000 in città - 10,000 in provincia.**

Prezzo delle Associazioni

Anno. L. 36 - Sem. 18 - Trim. 9 | Italia
Anno. L. 72 - Sem. 36 - Trim. 18 | Estero (con Cartoline postali)

Abbonamenti con decorrenza dal Periodo Romano
Via Due Macelli, 66 - Telefono 10-34

Conto Corrente Postale - Roma - Sa pagina L. 4 in luogo. Cambiamento indirizzo cent. 50. Duplicato numero arretrato cent. 50. Numero separato cent. 10. Numero arretrato cent. 20. Numero doppio cent. 20. Numero arretrato doppio cent. 40. Inserzioni testate terza pag. cent. 50 la linea. Corpo del giornale cent. 1 la linea. Necrologie, Partecipazioni, Ringraziamenti cent. 50 la linea. Economici cent. 25 la linea. Inserzioni testate quarta pag. cent. 25 la linea. Corpo del giornale cent. 50 la linea. Necrologie, Partecipazioni, Ringraziamenti cent. 50 la linea. Economici cent. 25 la linea. Inserzioni testate quarta pag. cent. 25 la linea. Corpo del giornale cent. 50 la linea. Necrologie, Partecipazioni, Ringraziamenti cent. 50 la linea. Economici cent. 25 la linea.

PER le INSERZIONI rivolgersi all'Amministrazione del Popolo Romano - Via Due Macelli, 66 - Telefono 10-34

Corpo del giornale (in fondo pagina) cent. 60 la linea. Necrologie, Partecipazioni, Ringraziamenti cent. 50 la linea. Economici cent. 25 la linea. Inserzioni testate terza pag. cent. 50 la linea. Corpo del giornale cent. 1 la linea. Necrologie, Partecipazioni, Ringraziamenti cent. 50 la linea. Economici cent. 25 la linea. Inserzioni testate quarta pag. cent. 25 la linea. Corpo del giornale cent. 50 la linea. Necrologie, Partecipazioni, Ringraziamenti cent. 50 la linea. Economici cent. 25 la linea.

GUIDA DEL FORESTIERE

MERCOLEDI' - Ingresso Libero

VATICANO - *Biblioteca*, dalle 9 alle 15.
M. *Emiliani Saluzzo*, a visita sua palazzo quadro dalle 9-14.
MUSEI - *Artistici Industriali*, v. S. Giuseppe a Capo le Case dalle 10 alle 14.
GALLERIE - *Nazionali*, a Nazionale 220, dalle 9 alle 12 e dalle 14 alle 17.
M. *Palatino*, v. Quirinale 47, dalle 9 alle 15.
CATACOMBE - di S. *Agnese*, v. Nomentana 12 portano ad entrare dalla chiesa omonima; dalle 8 alle 11½ e dalle 14 al tramonto.
TERME DI TITO - via Labicana 125 dalle 9 al tramonto.
VILLA - di QUINTILIA MARIA, v. Appia Antica, dalle 9 al tramonto.
VILLE - *Massimo*, v. Nazio Salario, dalle 9 al tramonto (il permesso per entrare dalle 10, deposito).
M. *Cimino*, p. del Quirinale, dalle 9 alle 17 alle 15.
M. *Umberto*, p. Dei Popoli, dalle 9 al tramonto.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Uno

VATICANO. Ingresso a Belle Fontanelle, viale del Giardino dalle 9 alle 15.
M. *Musici e Studiosi*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Due

VATICANO. Ingresso a Belle Fontanelle, viale del Giardino dalle 9 alle 15.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Cinque

VATICANO - *Cappella Sistina*, dalle 9 alle 14.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Dieci

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Cinquanta

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Cento

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Duecento

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Trecento

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Quattrocento

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Cinquecento

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Seicento

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Settecento

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Ottocento

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Novecento

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Mille

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Duemila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Duemilacinquecento

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Tremila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Cinquemila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Diecimila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Ventimila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Trentamila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Cinquantamila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Centomila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Duecentomila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Trecentomila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Quattrocentomila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Cinquecentomila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Seicentomila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Settecentomila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Ottocentomila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Novecentomila

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Milleduecento

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

Ingresso Lire Milleduecentocinquanta

VATICANO - *Cappella di S. Pietro*, dalle 9 alle 14.
M. *Museo e Gallerie Artistici*.
M. *Museo Storico Artistico Vaticano Lapidario, Appartamento Borgia e Pinacoteca*.
M. *Pio Clementino*, dalle 9 alle 15.
M. *Museo Gregoriano Etrusco*, dalle 9 alle 15.
M. *Profano*, dalle 9 alle 15.
M. *Sacro*, dalle 9 alle 15.
M. *Missionario Etnologico*, dalle 9 alle 15.
M. *Storico*, dalle 9 alle 15.
M. *Medici*, Monte Pincio, dalle 9 alle 17 e dalle 14 al tramonto.

**Ingresso Lire Milleduecentocinquantamila